

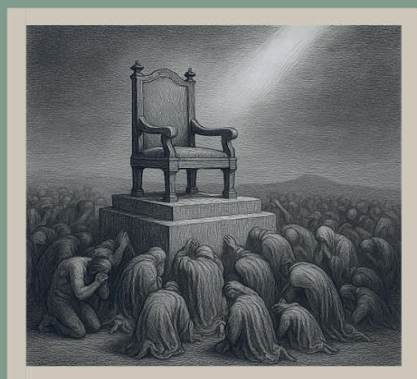
ETIENNE DE LA BOETIE

DISCORSO SULLA SERVITÙ VOLONTARIA

GLI ALTRI CLASSICI

Etienne de la Boetie

Discorso sulla servitù volontaria



a cura di Ettore Barra



Autore Etienne de La Boetie
Curatore Ettore Barra
Pagine 112
Formato 12x19 cm
Collana: Gli Altri Classici n. 2
Euro 12,00
ISBN 9791282122283

Parole chiave:

Filosofia Politica, Libertà, Tirannide, Pensiero Politico, Classici, Disobbedienza Civile, Etica Politica, Saggio Filosofico

Scritto intorno al 1550 da Etienne de La Boetie, il *Discorso sulla servitù volontaria* è uno dei testi più audaci della modernità nascente. In poche, densissime pagine, l'autore affronta un enigma ancora irrisolto: come può un solo uomo dominare interi popoli se non grazie al loro stesso consenso?

La Boetie smaschera l'illusione del potere fondato sulla forza e individua nell'abitudine, nell'interesse e nella rinuncia alla responsabilità individuale le vere radici della tirannide. Il suo non è un invito alla violenza, ma un appello alla coscienza: basta smettere di servire perché il tiranno crolli da sé.

Curata da Ettore Barra, questa edizione restituisce tutta la potenza filosofica e morale di un classico senza tempo ed è arricchita da un ampio saggio critico, note al testo, una cronologia essenziale e un glossario, che guidano il lettore nella comprensione storica e concettuale dell'opera.

Ettore Barra è giornalista ed editore, dottore magistrale in Scienze storiche, con specializzazione in storia medievale e rinascimentale. I suoi interessi di ricerca comprendono la storia del pensiero e delle dottrine politiche, con particolare attenzione ai temi del Novecento: potere, libertà e responsabilità individuale.

Dal 2018 dirige la nuova serie della *Rivista di cultura e di attualità* "Riscontri", fondata da Mario Gabriele Giordano, proseguendo la linea editoriale sviluppata in oltre quarant'anni di attività, improntata a una concezione della cultura come coscienza critica della realtà, lontana dagli eccessi della specializzazione e da ogni condizionamento che non risponda al rigore scientifico e all'onestà intellettuale dei contributi.

Per il Terebinto Edizioni ha pubblicato, nel 2017, l'*Apologia contro la bolla e la censura della Curia romana*, edizione critica del manoscritto inedito *Avviso critico et apologetico* di Costantino Grimaldi, nell'ambito delle controversie giurisdizionalistiche del Regno di Napoli a cavallo tra XVII e XVIII secolo. Allo stesso tema ha dedicato anche il volume *Il pensiero politico di Costantino Grimaldi. Inquisizione e conflitto giurisdizionale nel Regno di Napoli*.